



平成30年度曾於市自主文化事業

# MALTA 七人のサムライジャズ in 曾於市

■平成30年

# 9/23(日)

開場18:00 開演18:30

末吉総合センター

■入場料(一部指定)	当日500円up
前売S席(指定席)	3,000円(税込)
前売A席(自由席)	2,000円(税込)
前売高校生以下(A席のみ)	1,000円(税込)

※3歳以上は有料。3歳未満の方は入場不可。

■チケット発売日

平成30年6月19日(火)

■プレイガイド

[末吉]末吉総合センター・末吉中央公民館・浜田書店  
[大隅]大隅文化会館・浜田文宝堂・光美堂  
[財部]財部中央公民館・南日本新聞販売所(市内)  
[都城]西村楽器都城店(10:30~)  
[オンライン]e+イープラス

《主 催》曾於市・曾於市教育委員会 《共 催》一般財団法人まちづくり曾於  
《問い合わせ先》まちづくり曾於(☎0986-76-7100)

# MALTA 七人のサムライジャズ



MALTA(sax)

## MALTA( サクソフォーン奏者 / 東京藝術大学客員教授 )

1949年鳥取県倉吉市出身。1973年東京藝術大学音楽学部器楽科卒業後、バークリー音楽大学に留学。同校で教鞭をとる。1977年ボストンからニューヨークに進出。デューク・エリントン楽団(マーサー・エリントン指揮)、チャールズ・ミンガス、ジャック・マクダフ等の一流ミュージシャンと共に演奏後、1979年名門ライオネル・ハンプトン楽団に迎えられ、同バンドのリード・アルト兼コンサートマスターに就任。

1983年デビューアルバム「MALTA」を発表。1987年にはアルバム「SPARKLING」で第1回日本ゴールド・ディスク大賞に輝く。1988年発売の「HIGH PRESSURE」は全米でもリリースされ大ヒットとなる。2008年大阪芸術大学教授に着任。2010年9月自身のアトラム・レーベルからLIVEアルバム「DROPFLAME -My Hit Songs-」と「MY STARDUST -Jazz Standard-」を2枚同時発売。以降、毎年、CDをリリース。2011年「MALTA JAZZ BIG BAND」を結成。「MALTA Hit & Run」、「MALTA & イレブンオーケストラ」、「MALTA 七人のサムライジャズ」など編成の異なるバンドでも全国各地でコンサートを精力的に行っている。

2013年母校の東京藝術大学客員教授に着任。

2014年MALTAが研究したMALTAモデルマウスピース、リガチャーを製品化販売。2015年(株)ノナカでも一斉発売される。2016年東京藝術大学の教え子達をプロデュース。2016年には、彼らのCD発売。MALTAのオリジナルシリーズとして、毎年Atlamレーベルからリリース。2015年「GRADUATE」、2016年「Miracle Rainbow」、2017年「MALTA PLANET」2018年9月NEWアルバム発売します! タイトル未定



岡崎好朗 (tp)



忍田耕一 (tb)



三木成能 (pf)



布川俊樹 (gt)



吉田豊 (bs)



ジーン重村 (dr)